

**GUÍA DOCENTE**

**EXÉGESIS DEL ANTIGUO TESTAMENTO - SALMOS**



### 1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura:	Exégesis del Antiguo Testamento II - Salmos
Prerrequisitos:	Introducción Antiguo Testamento I-III, Hebreo I-II y Métodos exegéticos
Carácter:	Obligatoria – Segunda Mitad de Grado
Créditos ECTS:	4 créditos/ 30 horas
Titulación:	Grado en Teología
Departamento:	Sagradas Escrituras
Curso Académico:	2022-2023 – Biental – Segundo Semestre
Profesor/a:	Tomás Vidal Gómez Correo-e: <a href="mailto:tomas.vidal@fuebe.es">tomas.vidal@fuebe.es</a>

### 2. PRESENTACION

DESCRIPCIÓN	Este curso introduce al estudiante en las temáticas fundamentales de la poesía veterotestamentaria, las características generales de la literatura sapiencial y sálmica y un breve recorrido sobre la exégesis del salterio.
OBJETIVOS	Que el alumno: 1-Adquiera una mejor comprensión de la Biblia y se familiarice con la poesía veterotestamentaria. 2-Conozca las características generales de la literatura sapiencial y sálmica. 3-Desarrolle la capacidad y habilidad para identificar y clasificar los salmos por sus características. 4-Sea capaz de relacionar los Salmos con otros textos veterotestamentarios y neotestamentarios. 5-Tenga capacidad para leer, analizar e interpretar el texto bíblico traducido haciendo buen uso de su lengua original.
RELEVANCIA PARA EL MINISTERIO	Un correcto análisis del texto bíblico es fundamental para encontrar su sentido en diversos contextos. Su comprensión facilitará así una adecuada fundamentación teológica, entre otras, de la doctrina y de la práctica pastoral, repercutiendo en un mejor afrontamiento de los retos que el ejercicio de la pastoral plantea.

### 3. COMPETENCIAS A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

GENERALES	<ol style="list-style-type: none"> <li>CG1. Capacidad que evidencia la adquisición, posesión y comprensión de los conocimientos generales correspondientes a bachillerato y a los específicos del título.</li> <li>CG2. Adquisición de una cultura extensa y conocimiento de la condición humana y de los procesos, tiempos y circunstancias de la sociedad actual.</li> <li>CG3. Aplicación de los conocimientos adquiridos a sus actividades profesionales exponiendo argumentos y resolviendo problemas.</li> <li>CG4. Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la valoración crítica de documentos analizados.</li> </ol>
-----------	---

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. CG5. Capacidad para reunir e interpretar datos relevantes, dentro de su área, para emitir juicios que incluyan reflexiones sobre temas importantes de índole social, moral o teológica.</li> <li>6. CG6. Fluidez en la comunicación oral y escrita en la lengua materna.</li> <li>7. CG7. Capacidad de captación y empleo de los recursos verbales en el proceso comunicativo.</li> <li>8. CG8. Preparación para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</li> <li>9. CG9. Capacidad para integrar conocimientos y formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la vida ordinaria de la población.</li> <li>10. CG10. Capacidad de aplicar los conocimientos éticos y religiosos a la vida práctica como condición intrínseca de la naturaleza de la fe cristiana.</li> <li>11. CG11. Capacidad para entender, comprender, aceptar y ayudar a la iglesia y a su feligresía.</li> <li>12. CG12. Preparación para la comprensión, la aceptación y el compromiso para una acción a favor de la paz y de los derechos humanos.</li> <li>13. CG13. Capacidad para la adecuada gestión y administración del tiempo en las actividades tanto de carácter personal como vocacional o profesional.</li> <li>14. CG14. Vocación para trabajar en programas de ayuda y orientación a favor de los individuos y de las familias.</li> <li>15. CG15. Conocimiento básico de una segunda lengua moderna.</li> <li>16. CG16. Habilidades básicas en el manejo de las nuevas tecnologías, tanto de la información y como de la comunicación.</li> <li>17. CG17. Habilidad para buscar y seleccionar adecuadamente las fuentes de información, tanto por medio de los recursos bibliográficos en soporte tradicional impreso como por el material en red electrónica.</li> <li>18. CG18. Capacidad para aplicar y utilizar críticamente las fuentes en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.</li> <li>19. CG19. Capacidad y motivación para aprender de forma autónoma en grado suficiente para emprender estudios superiores y seguir actualizándose a lo largo de toda la vida profesional.</li> <li>20. CG20. Capacidad de comparar, relacionar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a las situaciones pertinentes.</li> <li>21. CG21. Capacidad de reflexionar de manera crítica y personal y de tomar decisiones que coadyuven a las soluciones de problemas.</li> <li>22. CG22. Capacidad tanto de liderazgo y trabajo de forma independiente y en equipo.</li> </ol>
--	--

<p>COGNITIVAS</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CEC1. Conocimientos generales básicos sobre la Biblia.</li> <li>2. CEC2. Conocimientos básicos sobre las lenguas bíblicas.</li> <li>3. CEC3. Conocimientos básicos sobre Teología.</li> <li>4. CEC4. Conocimientos básicos sobre las áreas teológicas (bíblica, sistemática, histórica y práctica).</li> <li>5. CEC6. Conocimiento del pensamiento, culturas, costumbres y religiones de otros países.</li> <li>6. CEC8. Dominio de la historia del cristianismo.</li> <li>7. CEC9. Fluidez gramatical y comprensión necesarias para leer textos bíblicos del Antiguo y del Nuevo Testamento.</li> <li>8. CEC10. Conocimiento básico de las diferentes versiones del Antiguo y del Nuevo Testamento.</li> <li>9. CEC11. Conocimiento teórico y profundo de la literatura del Antiguo y del Nuevo Testamento.</li> <li>10. CEC12. Conocimiento, enseñanza y predicación de la Biblia que sea socialmente relevante y que promueva la religiosidad.</li> </ol>
<p>PROCEDIMENTALES / INSTRUMENTALES</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CEP1. Competencia en la interpretación del texto hebreo del Antiguo Testamento.</li> <li>2. CEP2. Competencia en la interpretación del texto griego del Nuevo Testamento.</li> <li>3. CEP3. Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.</li> <li>4. CEP4. Capacidad para leer, analizar e interpretar el texto bíblico.</li> <li>5. CEP5. Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información bibliográfica.</li> <li>6. CEP16. Capacidad para comprender y saber integrar los elementos religiosos y culturales comunes en Europa.</li> </ol>
<p>ACTITUDINALES</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CEA1. Evidencia de vocación o llamamiento divino personal al ministerio evangélico.</li> <li>2. CEA2. Claro interés misionero por la propagación del evangelio en su lugar y en otras tierras.</li> <li>3. CEA3. Estima y alta consideración por la Biblia como Palabra inspirada y autoritativa de Dios.</li> <li>4. CEA4. Dedicación al estudio serio y perseverante de las Sagradas Escrituras.</li> <li>5. CEA5. Aceptación de las creencias fundamentales de la fe cristiana y bautista.</li> <li>6. CEA6. Un carácter equilibrado, buen criterio y estabilidad emocional.</li> <li>7. CEA7. Integridad personal y alta ética personal y profesional.</li> <li>8. CEA8. Una conciencia realista y humilde de sí mismo, una sana estima propia y madurez personal.</li> </ol>

	<p>9. CEA9. Capacidad para aceptar la crítica constructiva hacia su persona o hacia su ministerio.</p> <p>10. CEA10. Habilidad de liderazgo, capacidad de iniciativa y creatividad</p> <p>11. CEA11. Simpatía y compasión hacia las personas por su situación personal y sus necesidades.</p> <p>12. CEA12. Disposición y habilidad para desarrollar las relaciones humanas en las distintas esferas de la sociedad.</p> <p>13. CEA13. Espíritu emprendedor y elevado sentido de servicio hacia las necesidades ajenas.</p> <p>14. CEA14. Preocupación por el desarrollo de todo su potencial personal, tanto espiritual, como mental, físico, social y profesional.</p> <p>15. CEA15. Tendencia a la mejora e innovación en los procesos y los resultados teniendo como meta la consecución de la excelencia.</p> <p>16. CEA16. Posesión de un claro concepto del objetivo tanto inmediato como mediato del Evangelio y de la misión de la Iglesia.</p> <p>17. CEA17. Decidido apoyo a la Alianza Bautista Mundial.</p> <p>18. CEA18. Flexibilidad y apertura a nuevas ideas, circunstancias o situaciones y capacidad de adaptación a nuevos contextos sociales y profesionales.</p> <p>19. CEA19. Actitud de respeto, comprensión y amplitud de miras con creyentes de diferentes confesiones.</p> <p>20. CEA20. Dedicación y habilidad para presentar con humildad, lógica y autoridad las razones de su fe.</p> <p>21. CEA21. Preocupación e interés por el trabajo bien hecho y por el esfuerzo fructífero.</p> <p>22. CEA22. Disposición para trabajar en equipo, sabiendo conjugar los intereses colectivos con los personales y desarrollar una capacidad personal de colaboración y liderazgo.</p>
--	--

#### 4. CONTENIDO

TEMA	APARTADOS
1. Introducción a la literatura bíblica poética	<p>1.1 La poesía veterotestamentaria</p> <p>1.2 Características generales de la poesía sálmica</p> <p>1.3 Breve recorrido por la exégesis del Salterio.</p> <p>1.4 Los salmos en el Nuevo Testamento</p>
2. El Salterio	<p>2.1 Salmos didácticos y sapienciales</p> <p>2.2 Himnos o cánticos de alabanza</p> <p>2.3 Salmos de oración</p> <p>2.4 Salmos reales</p> <p>2.5 Salmos de Sión</p> <p>2.6 Salmos de Festividad/Litúrgicos</p>

### 5. TIEMPO DE TRABAJO

SEMESTRE			
ACTIVIDAD		PRESENCIAL	NO PRESENCIAL
Clases teóricas / Estudio de teoría	Clases teóricas / Estudio de teoría	0,80 créditos (20 horas)	1,60 créditos (40 horas)
Clases prácticas / Preparación de Prácticas	Clases prácticas / Preparación de Prácticas/ Lecturas/ Trabajos de análisis de textos bíblicos/	0,40 créditos (10 horas)	0,80 créditos (20 horas)
Tutorías	Tutorías	0,32 créditos (8 horas)	
Examen final/ trabajo final	Examen final/ trabajo final	0,08 créditos (2 horas)	
TOTAL		1,60 créditos (40 horas)	2,40 créditos (60 horas)

### 6. METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO

#### Clases teóricas y prácticas

PERIODO	CONTENIDO
Sesión 1	Presentación de la asignatura Tema 1.1: La poesía veterotestamentaria. Tema 1.2: Características generales de la poesía sálmica. Tema 1.3: Breve recorrido por la exégesis del Salterio. 1.4 Los salmos en el Nuevo Testamento
Sesión 2	Tema 2.1 Salmos didácticos y sapienciales (I). Características literarias. Exégesis de textos: Salmo 1
Sesión 3	Tema 2.1 Salmos didácticos y sapienciales (II). Exégesis de textos: Salmo 19B
Sesión 4	Tema 2.1 Salmos didácticos y sapienciales (III). Exégesis de textos: Salmo 119
Sesión 5	Tema 2.2: Himnos o cánticos de alabanza (I). Características literarias. Exégesis de textos: Salmo 8
Sesión 6	Tema 2.2: Himnos o cánticos de alabanza (II). Exégesis de textos: Salmo 19A
Sesión 7	Tema 2.2: Himnos o cánticos de alabanza (III). Exégesis de textos: Salmo 103
Sesión 8	Tema 2.3: Salmos de oración (I). Características literarias. Exégesis de textos: Salmo 63
Sesión 9	Tema 2.3: Salmos de oración (II). Exégesis de textos: Salmo 123
Sesión 10	Tema 2.3: Salmos de oración (III). Exégesis de textos: Salmo 30
Sesión 11	Tema 2.4: Salmos reales (I). Características literarias Exégesis de textos: Salmo 72
Sesión 12	Tema 2.4: Salmos reales (II). Exégesis de textos: Salmo 101
Sesión 13	Tema 2.5: Salmos de Sión (I). Características literarias Exégesis de textos: Salmo 122
Sesión 14	Tema 2.6: Salmos de Festividad/Litúrgicos (I). Características literarias

	Exposición de textos: Salmo 81
Sesión 15	Tema 2.6: Salmos de Festividad/Litúrgicos (II). Exposición de textos: Salmo 24
	Período sin actividad docente, preparación de exámenes
	Prueba de evaluación 1ª convocatoria
	Prueba de evaluación 2ª convocatoria

### Metodología del curso

Clase magistral	Este modelo ofrece la posibilidad al profesor de incidir en lo más importante de cada tema, dominar el tiempo de exposición, y presentar una determinada forma de trabajar y estudiar la asignatura.
Participación del alumno en la dinámica de clase	El alumno a partir de la información recibida del profesor podrá participar activamente en la clase con sus comentarios y aportaciones al tema presentado.
Lecturas y estudio individual	Se dirige al estudiante a actividades orientadas al aprendizaje tales como la investigación, localización, análisis, manipulación, elaboración y retorno de la información.
Tutoría	A lo largo de todo el semestre, los alumnos podrán solicitar por escrito (vía correo electrónico) una o varias citas de tutorías, dependiendo del tipo de práctica solicitada puede ser individual o en grupo.

### FICHAS DE LECTURAS

LECTURA:	FECHA DE ENTREGA
Hans-Joachim Kraus, <i>Teología de los Salmos</i> (Salamanca: Ediciones Sígueme, 1996)	
FICHA 1: “El Dios de Israel (‘Yahvé Sebaot’, ‘Epítetos de Yahvé’, ‘Revelación y silencio de Yahvé’, ‘Las perfecciones...’ y ‘El mundo celeste’)”, pp. 19-64.	Sesión 2
FICHA 2: “El pueblo de Dios”, pp. 65-93.	Sesión 4
FICHA 3: “El santuario y el servicio divino”, pp. 95-142.	Sesión 6
FICHA 4: “El rey”, pp. 143-166.	Sesión 8
FICHA 5: “Los poderes enemigos”, pp. 167-182	Sesión 10
FICHA 6: “El hombre ante Dios”, pp. 183-239.	Sesión 13

### TRABAJO FINAL

El trabajo final consistirá en una investigación del alumno, quien debe profundizar teológica y exegéticamente en uno de los salmos del Salterio (no estudiados en las clases), preferentemente de 5 a 10 versículos.

El trabajo tendrá una extensión total (incluyendo las notas bibliográficas) de 3.000 a 4.000 palabras (máx. 12 págs.).

El trabajo debe ajustarse a la *Guía de preparación de asignaciones escritas*.

**Fecha de entrega:** en la semana prevista para exámenes finales.

El trabajo debe incluir (conforme al modelo de los salmos trabajados previamente en las clases):

1. Breve introducción
2. Traducción del salmo. Se coloca al comienzo del trabajo, pero se revisa después de escribir todo el resto del trabajo para asegurar que armonice con el análisis exegético.
3. Un bosquejo del salmo, usando oraciones gramaticalmente completas. También se revisa una vez realizado el trabajo.
4. Género literario y *Sitz im Leben* del salmo.
5. Fecha de composición del salmo.
6. Comentario pormenorizado del salmo, versículo por versículo, analizando y exponiendo todos los detalles necesarios para explicar el salmo y su impacto. Se incluyen cuestiones de crítica textual, gramática, sintaxis, léxico, relación lógica entre las oraciones, historia, geografía, técnicas literarias (figuras, aliteraciones, rimas, paralelismos, repeticiones, juego de palabras, quiasmos, inclusiones, ritmos, orden de palabras, etc.), y cualquier otro asunto que ayude a entender y apreciar el texto (los comentarios exegéticos sirven de referencia), como p. ej., referencia en el NT.
7. Implicaciones teológicas y prácticas.
8. Notas bibliográficas de fuentes consultadas a pie de página (además la Bibliografía final).

## 7. MÉTODOS DE EVALUACION

ACTIVIDAD EVALUADORA	PONDERACIÓN	PERIODO	CONTENIDO
Asistencia a clases y Participación activa en ellas. clase y grupos de trabajo 10-15%	10 %	Ver Plan de Trabajo	Ver Plan de Trabajo
<b>Actividades prácticas:</b> Fichas de lecturas/ Trabajos de análisis de textos bíblicos/ 20-60%	35 %	Ver Plan de Trabajo	Ver Plan de Trabajo



Tutorías 5-10%	5 %	Ver Plan de Trabajo	Ver Plan de Trabajo
Examen final/ trabajo final 45-70%	50%	Semana de exámenes	

Nota: Se requiere aprobar todos los requisitos del curso para poder establecer la nota media de la asignatura.

El sistema de evaluación de las titulaciones en el marco del EEES es la evaluación continua. En el sistema de evaluación continua la asistencia a clase es obligatoria y su valoración en el proceso de evaluación continua de la asignatura la establecerán los profesores en cada asignatura.

Pasados siete días desde la fecha establecida para la entrega de las fichas de lecturas, éstas no serán recibidas por el profesor y computarán como 0 en la nota media de la asignatura.

En caso de disconformidad con la calificación obtenida por el alumno en cualquiera de las actividades que forman parte de la evaluación, éste podrá solicitar al profesor una revisión en un plazo máximo de 7 días desde la notificación de la calificación.

#### 8. ADENDA PARA LA ADAPTACION A LA MODALIDAD VIRTUAL (Covid-19)

En anticipación a que, durante el curso 2020-2021, el Consejo de Gobierno de la Comunidad Autónoma de Madrid u otra instancia competente, pudiera adoptar medidas preventivas y recomendaciones relacionadas con la infección del coronavirus (COVID-19), tales como suspender toda la actividad educativa presencial, la Facultad de Teología UEBE adaptará la actividad docente desde un modelo de enseñanza presencial a otro de enseñanza virtual (online), y estas medidas quedarán establecidas durante el tiempo que las autoridades competentes estimen necesario, para lo cual se seguirán las siguientes pautas:

- Informar al profesorado y al alumnado de las medidas de emergencia sanitaria y aplicación del modelo de enseñanza virtual, con el que seguirá funcionando la actividad docente.
- Utilizar el entorno virtual, asegurando la disponibilidad de todos los recursos necesarios para el desarrollo de la actividad docente, tales como recursos bibliográficos, propuestas de tareas, materiales de estudio, foros de discusión, entre otros.
- Mantener tanto el calendario académico como los horarios de clases aprobados, para la realización de las sesiones síncronas con el alumnado a través de la plataforma zoom que ofrecerá la Facultad.
- Reforzar la actividad formativa con la plataforma Moodle para entrega de tareas, trabajos académicos, consultas, etc.
- Instar al profesorado a la realización de las actividades síncronas en el horario estipulado del calendario académico, autorizándole, en común acuerdo con el grupo de estudiantes de su asignatura, a la modificación del horario para asegurar la adaptabilidad a esta situación excepcional, asumiendo, a priori, la correspondencia con el horario inicial.

- Realizar las pruebas de evaluación y defensas de TFG de manera no presencial en los periodos previstos en el calendario académico, utilizando la plataforma Zoom, para lo que se establecerán los controles de calidad necesarios.
- Reforzar la acción tutorial al alumnado mediante atención telemática y personalizada de los tutores académicos, y la participación virtual en las celebraciones religiosas comunitarias que tendrán lugar semanalmente.
- Suspender, si la normativa establecida para la crisis sanitaria así lo estipula, las prácticas externas de los alumnos en las entidades colaboradoras, informando de ello a las entidades donde realizan sus prácticas.
- Informar a los alumnos matriculados en Prácticas Externas las medidas a tomar para la evaluación de dichas prácticas.

## 9. RECURSOS Y MATERIALES DIDACTICOS

Alonso Schökel, L. *Diccionario bíblico hebreo-español*. Valladolid: Editorial Trotta, 1994.

\_\_\_\_\_. *Manual de poética hebrea*. Madrid: Cristiandad, 1987.

\_\_\_\_\_. *Salmos*, 2 vols. Estella: Verbo Divino, 1992-1993.

\_\_\_\_\_. *Treinta salmos. Poesía y oración*. Madrid: Cristiandad, 1981.

Andiñach, P. *Introducción hermenéutica al Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2012

Aparicio Rodríguez, A. *Salmos 107-150*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2009.

\_\_\_\_\_. *Salmos 1-41*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2005.

\_\_\_\_\_. *Salmos 42-72*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2006.

\_\_\_\_\_. *Salmos 73-106*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2008.

Bagot, J.-P., y J.-C. Dubs. *Para leer la Biblia*. Estella: Verbo Divino, 1987.

Beauchamp, P. *Los salmos noche y día*. Madrid: Cristiandad, 1980.

Cazelles, H., ed. *Introducción crítica al Antiguo Testamento*. Barcelona: Herder, 1981.

Collin, M. *El libro de los Salmos*. Estella: Verbo Divino, 1997.

Drane, J. *Introducción al Antiguo Testamento*. Terrassa: CLIE, 2004.

Drijvers, P. *Los salmos. Introducción a su contenido espiritual y doctrinal*. Barcelona: Herder, 1962.

García Trapiello, J. *Introducción al estudio de los Salmos*. Salamanca-Madrid: San Esteban-Edibesa, 1998.

González Echegaray, J., et al. *La Biblia en su entorno*. Estella: Verbo Divino, 1992.

- 
- González Núñez, A. *El libro de los Salmos. Introducción, versión y comentario*. Barcelona: Herder, 1966.
- Gourgues, M. *Los salmos y Jesús. Jesús y los salmos*. Estella: Verbo Divino, 1980.
- Guichou, P. *Los salmos comentados por la Biblia*. Salamanca: Sígueme, 1966.
- Gunkel, H. *Introducción a los Salmos*. Valencia: Institución San Jerónimo, 1983.
- Kraus, H.-J. *Los Salmos*, 2 vols. Salamanca: Sígueme, 1993-1995.
- \_\_\_\_\_. *Teología de los Salmos*. Salamanca: Sígueme, 1985.
- Lífschitz, D. *Dichoso el hombre que ama la Torá*. Bilbao: Ega, 1993.
- Mannati, M. *Orar con los salmos*. Estella: Verbo Divino, 1982.
- Millet, O., y P. Robert. *Cultura bíblica*. Madrid: Editorial Complutense, 2003.
- Morla Asensio, V. *Libros sapienciales y otros escritos*. Estella: Verbo Divino, 1994.
- Prévost, J.-P. *Diccionario de los salmos*. Estella: Verbo Divino, 1991.
- Rad, G. von. *La sabiduría en Israel*. Madrid: Cristiandad, 1985.
- Raguer, H. *Para comprender los Salmos*. Estella: Verbo Divino, 1996.
- Ravasi, G. *Los salmos*. Bogotá: San Pablo, 1995.
- Schmidt, W. H. *Introducción al Antiguo Testamento*. Salamanca: Sígueme, 1983.
- Schreiner, J. *Palabra y mensaje del Antiguo Testamento*. Barcelona: Herder, 1973.
- Sicre, J. L. *Introducción al Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 1992.
- Tábet, M. A. *Introducción al Antiguo Testamento. III. Libros poéticos y sapienciales*. Madrid: Palabra, 2007.
- Trebolle, J. *Libro de los Salmos. Religión, poder y saber*. Trotta, Madrid, 2001
- Vilchez, J. *Sabiduría y sabios en Israel. El mundo de la Biblia*. Estella: Verbo Divino, 1996.
- VV. AA. *Guía práctica para el lector de la Biblia*. Estella: Verbo Divino, 2001.
- VV. AA. *La Biblia en su entorno*. Estella: Verbo Divino, 1990.
- Westermann, C. *Los salmos en la Biblia*. Bilbao: Ega, 1995.